

DANSE ETUDE

LES POINTES DE L'AVENIR

2023 -2024

Une réunion d'informations pour la section sports-études et également pour la classe concours ouverte dès le niveau 1C3 pour l'année 2023-2024 a eu lieu le mardi 2 mai.

Vous trouverez ci-dessous un compte rendu de cette réunion, permettant aux personnes n'ayant pas pu être présentes de prendre connaissance de la restructuration de la section danse étude qui interviendra à compter de septembre 2023.

Introduction Armelle Soulier

Cette section s'est ouverte il y a 10 ans avec 1 élève Mlle Spinozi, puis s'est développée jusqu'à maintenant compter 30 élèves.

Pourquoi un besoin de restructurer ? Qu'est-ce qui a été déclencheur ? L'idée du danse-étude est de faire évoluer le niveau en tenant compte du projet de l'enfant, participer à des concours internationaux, permettre à ceux qui veulent faire carrière d'acquérir de bonnes bases pour un brillant avenir.

Mais ce dispositif n'est pas destiné que à ceux qui voudraient faire carrière, aborder la danse classique en haut niveau permet d'acquérir beaucoup de compétences importantes, se challenger, avoir des objectifs élevés et se préparer de façon à les atteindre, savoir se présenter devant du public, des compétences qu'ils ne travailleront pas forcément à l'école...

Les problématiques qui ont amenées la réflexion autour de cette restructuration :

1- La régularité au quotidien :

Pour amener les élèves à une vraie évolution dans le travail, il faut pouvoir travailler tous les jours avec les élèves ce qui n'est pas le cas cette année. Il est compliqué aussi de ne jamais avoir le même groupe d'élèves en danse études.

2- Les petits ne commencent pas assez tôt.

Pour avoir de bonnes habitudes, il faut que dès le plus jeune âge 8-9 ans, les enfants prennent les bonnes habitudes. Toutes les grandes structures prennent les enfants dès 8 ans dans des formations haut-niveau. Entre 8-11, le corps des enfants intègre très vite, il faudra beaucoup de travail plus tard pour le même résultat. Il est important de proposer une structure haut niveau dès cet âge-là.

3- Le travail sur le corps :

Le placement du corps est très important en danse classique. Ce travail est déjà très intégré dans les cours en faisant très attention au respect anatomique de chaque enfant. Mais la discipline du corps demande beaucoup de travail et pour permettre un gain de temps et développer bien plus vite la solidité des élèves, il faut plus de travail d'abdos, renfort musculaire, de gainage, cardio, souplesse.

Une amorce a déjà été introduite cette année pour les niveaux 2C3 avec du travail en autonomie à faire pour avancer plus en profondeur sur ces choses-là et les résultats ont été vraiment concluants. On dit toujours : *un corps mieux préparé est un corps prêt à danser.*

4- Certains cours ne sont pas efficaces :

Les élèves ont parfois plusieurs cours qui s'enchainent : un AET et leur cours de cursus. Le deuxième cours n'est pour la plupart du temps pas aussi efficace qu'il devrait être car les élèves s'essouffent et sont trop fatigués. Les SUPS finissent très tard presque tous les jours, et cela ajoute à leur fatigue, avec aucun rendu efficace.

Le constat est donc qu'une évolution est nécessaire.

Le projet de cette restructuration a demandé beaucoup de réflexion et de travail depuis le mois de janvier.

Le contenu du danse-étude prend en compte les problèmes cités ci-dessus et proposera donc :

- Une formation complète structurée plus à l'écoute des capacités possible par rapport au rythme scolaire. Des cours de danse tous les jours, ou bien réparti sur la semaine pour les plus petits. Ne pas chercher la quantité mais la qualité en termes d'heures de danse. Une formation individualisée et à l'écoute du potentiel de l'enfant afin de mieux le construire.
- Un dispositif plus structuré (apparition des disciplines complémentaires) : PPG PILATES et RENFORT.
- Une formation plus adaptée à chaque niveau (Auparavant les élèves étaient tous réunis sur un même cours d'AET). Il y aura maintenant 3 différentes catégories en fonction des âges et niveaux des élèves : Junior, Espoir, Elite et ces catégories auront des créneaux sur temps scolaire différents pour pouvoir mieux travailler sur des objectifs et des points de développement différents.
- Apporter du répertoire pour les grands niveaux
- Travailler aussi vers le coaching et le soutien des progrès prendre des temps d'échanges pour mieux répondre à ses objectifs de progression.
- Développer l'enfant à s'autoanalyser sur ses progrès, ses besoins, ses manques, ses faiblesses. Apporter un regard analytique sur son travail, sur son investissement propre, sur ses capacités, son potentiel et l'aider à répondre à ses besoins .
- Apporter un meilleur suivi sur le travail des variations en-dehors du temps scolaires lors des stages vacances ; Et également des disciplines annexes sous forme de module pendant les vacances, éducation musicale du danseur, diététique....

Présentation de la restructuration :

	JUNIORS	ESPOIRS	ELITES
QUI ?	Dès le CM2 1C3 / 2C1 (dès 10 ans)	2C2 / 2C3	2C4 / SUP
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Développer les éléments des bases, précision placement • Développer potentiels axes et sauts • Faire partie du groupe "classe concours" • Travail des variations individuelles 	<ul style="list-style-type: none"> • Développer les éléments technique de pointes • Travailler les adages • Développer la souplesse jambes 	<ul style="list-style-type: none"> • Développer les amplitudes axes et sauts et souplesse • Développer la maîtrise technique • Travail de répertoire • Développer les éléments d'apprentissages techniques
Détail programme	Cours technique : mercredi et samedi: 3H Cours Danse Etudes: 1H45 vendredi Classe concours : 1H30 mardi DISCIPLINES COMPLÉMENTAIRES: PPG: 1H LUNDI PILATES :1H VENDREDI CONTEMPORAIN : 1H30	Cours techniques : Lundi et mercredi 3H30 Cours Danse Etudes : 2 cours : 2H mardi et 1H45 Vendredi Classe CONCOURS : 1h30 jeudi Disciplines Complémentaires: PPG: 1H PILATES: 1H CONTEMPO : 1H30	Cours techniques : AETS : 3X2H Répertoire : Samedi : 1H30 Pointes : mercredi 1H45 Classe groupe : vendredi 1H45 DISCIPLINES COMPLÉMENTAIRES: PPG: 1H30 Pilates : 1H15 Danse contemporaine: 1H30
Volume horaires	Technique : 6H15 Disciplines complémentaires : 3H30 Total junior : 9H45	TECHNIQUE : 8H45 Disciplines complémentaires : 3H30 TOTALE : 12H15	TECHNIQUE : 11H Disciplines complémentaires :4H15 TOTALE : 15H15

Niveau JUNIOR

Pour ce niveau, le programme est adaptable, en fonction de l'âge, des capacités de l'enfant et des possibilités avec les établissements scolaires.

Il y a deux cours de cursus obligatoire le mercredi et le samedi.

Il est possible de rajouter la classe concours, le mardi soir. Cette classe permettra un travail complémentaire de groupe et présentera un concours de groupe.

A cela il est possible d'ajouter le créneau du vendredi après-midi sur temps scolaire de 15h45 à 17h30, suivi du Pilate. Il faut établir une convention avec les écoles pour obtenir l'autorisation que les enfants ne suivent pas la classe le vendredi après-midi pour ceux qui sont en école primaire, ou un aménagement du temps scolaire (AET) pour ceux qui sont au collège.

Pour ceux qui ont plus de temps disponibles, plus de possibilité ou l'envie de faire plus, alors il faut suivre le programme complet JUNIOR avec un créneau de renforcement musculaire le lundi et un cours de contemporain le samedi en plus.

LUNDI		MARDI		MERCREDI		JEUDI		VENDREDI		SAMEDI		
											09H45- 10H30	
											EVEILS	
											10H- 11H INITIATION 2	10H30- 11H30 INITIATION 1
											11H - 12H45 ELITES	11H30 - 13H DéB Contempo +Junior
			12H30- 13H30 BAS/pilate adulte									
				13H - 14H30 1C1								
				14H30 - 16H 1C2							14H - 15H30 1C1	11H30 - 13H Moyen Contempo Junior / Elite
15H45- 17H45 ELITES	16H - 17H30 Discipline Complémentaire PPG	15H45 - 17H45 ELITES		16H- 17H30 1C3 - 2C1		15H45 - 17H45 ELITES	15H45 - 17H30 AET contempo	15H45 - 17H30 JUNIOR ESPOIRS	16H - 17H15 Discipline Complémentaire Pilate	15H30 - 17H 1C2	15H30- 17H classe concours Contempo SUP	
17H45- 19H15 2C2 - 2C3	17H45 - 19H Discipline Complémentaire PPG	+ ESPOIRS 17H45 - 19H30 JUNIOR Classe concours	17H45 - 19H15 SUP Contempo	17H30 - 19H 2C2 - 2C3		17H45 - 19H15 ESPOIRS Classe concours	17H30 - 19H Moyen Contempo	17H30 - 19H15 ELITES	17H30 - 18H30 Discipline Complémentaire Pilate	17H15- 19H 1C3 - 2C1		
19H15- 21H 2C4 -SUP			19H15 - 20H45 Adultes Contempo	19H - 20H45 2C4 -SUP + ELITE			19H - 20H30 SUP Contempo	19H15- 20H45 2C4 -SUP				
Armelle	Intervenant	Armelle	Intervenant	Armelle	Intervenant	Armelle	Intervenant	Armelle	Intervenant	Armelle	Intervenant	Intervenant

TARIFS 2023 - 2024

Au choix : Coursus LOISIRS ou DANSE ETUDES

CURSUS LOISIRS			DANSE ETUDES		
Classique			1C3 / 2C1 / 2C2 / 2C3		
Eveil			Au choix : Classe concours ou Juniors		
Eveil	45 min.	280 €	Classe concours		
Initiation 1	1H00	295 €	1C3 / 2C1	Cursus classique 1C3 / 2C1 + classe concours (Mardi 17H30 - 19H15)	680 €
Initiation 2	1H00	295 €	2C2 / 2C3	Cursus classique 2C2 / 2C3 + classe concours (Jeudi 17H45 - 19H15)	700 €
1C1	3H00	440 €	Juniors / Espoirs		
1C2	3H00	440 €	Juniors 1C3 / 2C1	Cursus classique 1C3 / 2C1 + classe concours Mardi + vendredi AET + Disciplines complémentaires + Contemporain	980 €
1C3 / 2C1	3H15	475 €	Espoirs 2C2 / 2C3	Cursus classique 2C2 / 2C3 + classe concours Jeudi + Mardi et vendredi AET + Disciplines complémentaires + Contemporain	1 310 €
2C2 / 2C3	3H30	500 €	Elites		
2C4 / SUP	5H	680 €	Elites	6 cours ELITES (11H15) + Disciplines complémentaires + Contemporain	1 650 €
Contemporain					
Contempo débutant	1H30	325 €			
Contempo Moyen	1H30	325 €			
Contempo Sup.	3H00	460 €			
Disciplines complémentaires					
Cours à l'année	1 cours	200 €			
Carte unité	10 cours	80 €			

Adhésion	30€
Costume spectacle Eveil à 1C2	15€
Costume spectacle dès 1C3	30€
Costume Danse Etudes	60€

TOTAL	
Réduction fratrie 5%	

ECHEANCIER ET REGLEMENT DE L'INSCRIPTION

S'agissant d'un forfait annuel, tous les chèques doivent être remis au moment de l'inscription. Il seront encaissés aux dates indiquées dans le tableau ci-dessous.

	ADHESION	SEPTEMBRE	OCTOBRE	JANVIER	MARS (costumes)	AVRIL
Numéro chèque						
Montant						
Espèces	Virement *		ACNV		Coupons SPORT	
..... x 10		

* Les virements sont possibles (de septembre à juin) uniquement pour les danses études

DEMANDE INSCRIPTION DANSE ETUDE 2023-2024

Nom de mon enfant :

Niveau actuel :

Afin de nous aider à comprendre vos choix et motivations, nous vous invitons à motiver vos choix, pour nous permettre de faire évoluer notre offre en fonction des remarques.
La candidature de votre enfant sera étudiée très rapidement. Nous reviendrons vers vous par mail pour la pré-inscription.

L'année prochaine je souhaiterai inscrire mon enfant en :

- classe concours 1C3/2C1
- JUNIOR 1C3/2C1
- ESPOIR
- ELITE

Motivations :

.....
.....
.....
.....

- Je souhaite inscrire mon enfant en cursus amateur.

Motivation :

.....
.....
.....
.....

- J'envisage le cursus sport-étude mais ne peut pas encore m'engager.

Raisons :

.....
.....

- Je ne souhaite pas réinscrire mon enfant

Raisons :

.....
.....
.....

FORMULAIRE D'INSCRIPTION 2023-2024

CURSUS LOISIRS

Cursus Classique :

- Eveil Initiation 1 Initiation 2
 1C1 1C2 1C3
 2C1 2C2 2C3 2C4 SUP Classique

Cursus Contemporain :

- Débutants Contempo Moyens Contempo Sup Contempo

DANSE ETUDES

- Classe concours 1C3/2C1 (1 cours / semaine en + le mardi de 17H30 à 19H15)
 Juniors 1C3/2C1
 Classe concours 2C2/2C3 (1 cours / semaine en + le jeudi de 17H45 à 19H30)
 Espoirs 2C2/2C3
 Élites

Nom de l'école, collège et/ou lycée fréquenté :

COORDONNEES

NOM et PRENOM de l'élève :

Né(e) le :

Adresse :

N° téléphone de l'élève :

N° téléphone responsable 1 de l'élève :

N° téléphone responsable 2 de l'élève :

Adresse mail : @

Si nouvel élève, école de danse fréquentée l'année dernière et nombre d'années de pratique :

Pièces obligatoires à joindre dès l'inscription

Aucun cours ne pourra être suivi en l'absence de ces documents et de la cotisation à jour. Les dossiers doivent être complets au moment de l'inscription.

- Certificat médical (sauf Danse Études)
 Attestation d'assurance
 formulaire d'autorisation de droit à l'image signé
 Costumes (location) 15 € jusqu'au niveau 1C2 puis, 30 € à partir du niveau 1C3, 60€ pour les danses études

Nom et prénom de l'élève ou de son représentant légal :

Atteste avoir pris connaissance du règlement intérieur des Pointes de l'avenir et m'engage à le respecter et à le faire respecter à mon enfant.

Fait à Brest le :

Signature :